

ふくろうと まわりを、すきな いろで ぬろう。



おうちの方へ

- ・ 主役の絵と、まわりの景色をぬり分けます。となりどうしを ちがう色にすると、絵がはっきりします。
- ・ 線の内がわを先に ふちどりしてから中をぬると、はみ出しにくくなります。みほんは一例で、色は自由です。